

中國醫藥大學115學年度

學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

考試開始鈴響前，不得翻閱本試題！

★考試開始鈴響前，考生請注意：

- 一、不得將智慧型手錶及運動手環等穿戴式電子裝置攜入試場，違者扣減其該科成績五分。
- 二、除准考證、應考文具及一般手錶外；行動電話、穿戴式裝置及其他物品均須放在臨時置物區。請務必確認行動電話已取出電池或關機，行動電話及手錶的鬧鈴功能必須關閉。
- 三、就座後，不可擅自離開座位。考試開始鈴響前，不得書寫、劃記、翻閱試題本或作答。
- 四、坐定後，雙手離開桌面，檢查並確認座位標籤與電腦答案卡之准考證號碼是否相同。
- 五、請確認抽屜中、桌椅下、座位旁均無其他非必要用品。如有任何問題請立即舉手反映。

★作答說明：

- 一、本試題（含封面）共 9 頁，如有缺頁或毀損，應立即舉手請監試人員補發。
- 二、選擇題答案請依題號順序劃記於電腦答案卡，在本試題紙上作答者不予計分；電腦答案卡限用 2B 鉛筆劃記，若未按規定劃記，致電腦無法讀取者，考生自行負責。
- 三、選擇題為單選共 50 題，答案 4 選 1，每題 2 分，每題答錯倒扣 0.7 分，不作答不計分，請選擇最合適的答案。
- 四、本試題必須與電腦答案卡一併繳回，不得攜出試場。

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

- 下列各組「 」內的字詞，前後讀音相同的是：
(A) 「胼」手胝足／「遍」體鱗傷 (B) 買「櫝」還珠／初生之「犢」
(C) 口「碑」載道／撫絃登「陴」 (D) 大加「撻」伐／秉燭「達」旦
- 下列文句，用字完全正確的是：
(A) 為進一步了解疼痛原因，醫生為阿姨安排了核磁共振檢查
(B) 老婦人病危靡留之際，仍一心挂念著能否見兒子最後一面
(C) 那位癌症病人正承受不可名狀的痛苦，咬緊牙根極力忍耐
(D) 在醫護人員惜心照料之下，他恢復迅速短短數週就全愈了
- 下列各組詞語，用字完全正確的是：
(A) 彪形大漢／分道揚鑣／膘滿肉肥 (B) 博文曰禮／駁雜不純／氣勢磅礴
(C) 名副其實／一傳眾休／赴湯蹈火 (D) 拾金不昧／媚力四射／夢寐以求
- 「暴殄天物」的暴字，與下列詞語中的「暴」，意思最接近的是：
(A) 「暴」風疾雨 (B) 「暴」虎馮河 (C) 「暴」跳如雷 (D) 自「暴」自棄
- 下列各組「 」中的字詞，前後意思相同的是：
(A) 其來有「自」／「自」不待言 (B) 「坐」享其成／「坐」收漁利
(C) 販夫走「卒」／何以「卒」歲 (D) 風姿綽「約」／不「約」而同
- 下列各組詞語的關係，與其他三選項不同的是：
(A) 望其項背／望塵莫及 (B) 拾人牙慧／鸚鵡學舌
(C) 同氣連枝／手足同心 (D) 食前方丈／方丈盈前
- 下列文句「 」內的成語，使用錯誤的是：
(A) 為官者當能「痼癥在抱」，關心人民生活，才能受人愛戴
(B) 大地震讓許多家庭陷入生活困境，「室如懸磬」無以維生
(C) 若能時時警惕，謹慎行事，自能「避坑落井」，逢凶化吉
(D) 僅憑一時衝動行事的人，往往會做出「從井救人」的蠢事
- 下列各選項「 」中的成語，使用正確的是：
(A) 考試在即，唯有「俛首係頸」刻苦勤讀，才有機會考上理想的學校
(B) 他的文章總是充滿一股雄偉氣勢，讓人讀來頗有「葉公好龍」之感
(C) 他的思考靈活，才思敏捷，所以常有「心猿意馬」的各種想像創意
(D) 靜心聆聽老師的一番叮嚀，讓我猶如「淪肌浹髓」，感受極為深刻
- 下列成語，可用來稱讚「子女侍奉父母的孝行」的是：
(A) 克紹箕裘 (B) 解衣推食 (C) 寸草春暉 (D) 冬溫夏清
- 下列題辭，最適合用來祝賀眼科醫院開業的是：
(A) 銀海救星 (B) 大地回春 (C) 功在士林 (D) 業紹陶朱

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

11. 唐·呂溫〈奉和張舍人〉詩：「涼生子夜後，月照禁垣深」，「子夜」相當於什麼時間？
(A) 晚上 7 至 9 點 (B) 晚上 9 至 11 點
(C) 晚上 11 至凌晨 1 點 (D) 凌晨 1 至 3 點
12. 古人常用當令的植物作為「月分」的別稱，如農曆九月菊花逐漸開花，故又稱「菊月」。下列何者是「農曆三月」的別稱？
(A) 杏月 (B) 桐月 (C) 梅月 (D) 荷月
13. 下列各組詞語「」中的字，所指顏色相同的是：
(A) 「玄」裳縞衣／朱幡「皂」蓋 (B) 「鶴」髮童顏／雙頰「緋」紅
(C) 「蒼」龍星座／「赭」衣塞路 (D) 貽我「彤」管／「紫」氣東來
14. 「我們既已竭誠論交，就該□□□□，開誠布公」，缺空內最適宜填入的成語是：
(A) 菽水承歡 (B) 秤不離錘 (C) 推心置腹 (D) 嚶鳴求友
- 15.

說話並不是一件容易事。天天說話，不見得就會說話；許多人說了一輩子話，沒有說好過幾句話。所謂「辯士的舌鋒」、「三寸不爛之舌」等贊詞，正是物稀為貴的證據；文人們講究「吐屬」，也是同樣的道理。我們並不想做辯士、說客、文人，但是人生不外言動，除了言就只有動，所謂人情世故，有一半是在說話裡。《尚書》裡說：「惟口，出好，興戎」，一句話的影響，有時是你料想不到的，歷史和小說有的是例子。（朱自清〈說話〉）

上文中「惟口，出好，興戎」的意思，與下列何者最接近？

- (A) 病從口入，禍從口出 (B) 安危相易，禍福相生
(C) 水能載舟，亦能覆舟 (D) 沉默是金，說話是銀
- 16.
- 磨難有如一種鍛鍊，一方面消耗了大量體能，一方面卻又強身健骨。對待磨難有兩種態度。一種是主動迎接，一種是被動承受。
- 主動迎接磨難的人，在忍受磨難的痛苦時，內心多是坦然的，磨難使他好像刀劍愈見鋒芒；被動承受磨難的人，在為磨難所煎熬時，內心多充滿惶惑，磨難使他仿佛卵石愈見圓滑。
- 就人生而言，總是從平坦中獲得的教益少，從磨難中獲得的教益多；從平坦中獲得的教益淺，從磨難中獲得的教益深。因此，若想做一個出類拔萃的人，不妨多經歷些磨難。（趙燮〈磨難〉）

依據上文，下列何者可用來概括全文旨意？

- (A) 以退為進，因勢利導 (B) 刀要石磨，人要事磨
(C) 一暴十寒，持之以恆 (D) 允執厥中，兩全其美
- 17.

投我以木瓜，報之以瓊琚。匪報也，永以為好也。
投我以木桃，報之以瓊瑤。匪報也，永以為好也。
投我以木李，報之以瓊玖。匪報也，永以為好也。（《詩經·衛風·木瓜》）

依據上詩，可用以形容詩中男女二人情感的是：

- (A) 兩誓相扶 (B) 兩小無猜 (C) 兩頭白面 (D) 兩情相悅

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試
國文 試題

18.

桌上靜靜地躺著一個黑體英文字／glove／我用它來抵抗手的寒冷／她放在桌上的那雙黑皮手套／遮住了第一個字母／正好讓愛完全流露出來／／ love／沒有音標／我們只能用沉默讀它／她拿起桌上那雙手套／讓愛隱藏／靜靜戴在我寒冷的手上／讓愛完全在手套裡隱藏（渡也〈手套與愛〉）

這是一首新詩。對於本詩詮釋不正確的是：

- (A) 作者所表達的情意是熱烈奔放的 (B) 透過手套默默地傳遞了愛的訊息
(C) 整首作品表現了一種寧靜的氛圍 (D) 末句表示愛雖不可見但確實存在

19.

透早就出門，天色漸漸光，受苦無人問，行到田中央。行到田中央，為著顧三頓，顧三頓，不驚田水冷霜霜。

炎天赤日頭，悽慘日中逗，有時踏水車，有時著掌草。希望好日後，每日巡田頭，巡田頭，不驚嘴乾汗那流。

日頭那落山，工作才有散，有時全身汗，忍著寒和熱。希望好年冬，稻仔快快大，快快大，阮的生活就快活。（陳達儒《農村曲》）

上文是台灣民謠《農村曲》的歌詞。從歌詞看，最能表現早期傳統農村的哪一種精神？

- (A) 勤勞節儉 (B) 刻苦耐勞 (C) 樸實憨厚 (D) 樂天知命

※閱讀下列文章後，回答第 20～21 題：

一般說來，提供知識和訊息的書籍，只能讓我們獲得「知性的喜悅」；但多數的人更渴望從閱讀中獲得「心靈的悸動」。要想獲得這種「感動」，我們也許必須到傾訴個人情感、揭櫫人類理想與充滿想像力的小說、傳記、隨筆及哲學著作中去尋找。

愛迪生為了幫忙家計，十二歲時就到火車上，扛著比身體還大的販賣箱，邊走邊叫賣報紙、水果和點心，隨著火車四處流浪。有一天，他讀到雨果的小說《孤星淚》，不禁感動得熱淚盈眶。因為他覺得自己就像書中那些可憐的孩子。

雨果的《孤星淚》，不僅是他慘綠少年歲月中的最大慰藉，同時也淨化了他受創與悲憤的心靈。有很長一段時間，他的同伴都因此而戲稱他為「維克多·雨果·愛迪生」。（王溢嘉〈讓心靈悸動的閱讀〉）

20. 依據上文，作者認為愛迪生讀《孤星淚》後心靈得到淨化，其主因為何？

- (A) 書中孩子的遭遇，激發愛迪生的創造潛能
(B) 愛迪生從此迷途知返，找到了奮鬥的目標
(C) 讓愛迪生感同身受，撫慰了他受創的心靈
(D) 文學書籍以抒情為主，本就容易感動讀者

21. 依據本文，下列比較不能讓人閱讀後產生心靈悸動的書籍是：

- (A) 姬旦《周髀算經》 (B) 李汝珍《鏡花緣》
(C) 司馬遷《史記·列傳》 (D) 林語堂《生活的藝術》

※閱讀下列文章後，回答第 22～23 題：

風飄飄，雨瀟瀟，便做陳搏也睡不著。懊惱傷懷抱，撲簌簌淚點兒拋。秋蟬兒噪罷寒蛩兒叫，浙零零細雨灑芭蕉。

22. 從體制格式、遣詞造句的风格判斷，這首作品應是：

- (A) 漢賦 (B) 唐詩 (C) 宋詞 (D) 元曲

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

23. 從本作品的主題、節令、氛圍綜觀之，與下列何者最相似？

- (A) 春眠不覺曉，處處聞啼鳥；夜來風雨聲，花落知多少
- (B) 和氣吹綠野，梅雨灑芳田；新流添舊澗，宿霧足朝煙
- (C) 輕陰閣小雨，深院晝慵開；坐看蒼苔色，欲上人衣來
- (D) 永夜不可度，蛩吟秋雨滴；寂寞想章台，始歎雲泥隔

※閱讀下列文章後，回答第 24～25 題：

維鍼艾方藥者，已病之具也，非良醫不能以愈人。材能德行者，治國之器也，非明君不能以立功。醫無鍼藥，可作為求買，以行術伎，不須必自有也。君無材德，可選任明輔，不待必躬能也。由是察焉，則材能德行，國之鍼藥也，其得立功效，乃在君輔。傳曰：「得十良馬，不如得一伯樂；得十利劍，不如得一歐冶。」多得善物，不如少得能知物；知物者之致善珍，珍益廣，非特止於十也。（《桓子新論》）

24. 依據上文，下列敘述正確的是：

- (A) 同時具備材能與德行的醫師，纔可以被稱為良醫
- (B) 鍼艾方藥是治病的工具，材德之士是治國的工具
- (C) 即使沒有鍼艾方藥的協助，良醫仍可以治癒病人
- (D) 具有識別善珍能力的人材，與善珍本身一樣可貴

25. 本文主旨在說明：

- (A) 明君應事事親為，藉以樹立良好典範
- (B) 建立法規制度是國家長治久安的基礎
- (C) 為政貴在用心選任有材德者作為輔佐
- (D) 身為國君應努力修養自己的材能德行

26. 下列文句，用字完全正確的是：

- (A) 由於不守承諾，致使和平協議汲汲可危
- (B) 廚房裡傳來的陣陣香味，讓人垂涎欲滴
- (C) 他的忠告猶如提壺灌頂，使人徹底醒悟
- (D) 這宗買賣早已銀貨兩契，是不能後悔的

27. 下列文句，用字完全正確的是：

- (A) 公司的營運已亮起紅燈，我們不能再起內訌
- (B) 山居生活雖簡單，但沒有人事糾隔倒也愜意
- (C) 梔子為常綠冠木，它的果實可做染料與藥用
- (D) 地主隊在本屆足球賽中，不負眾望拔得頭疇

28. 下列文句，「」內成語使用不正確的是：

- (A) 這家餐廳的菜讓人回味無窮，難怪顧客絡繹不絕「戶限為穿」
- (B) 頭痛醫頭，腳痛醫腳，只是「揚湯止沸」，無法徹底解決問題
- (C) 別被他的舉止嚇到，那是「色厲內荏」的表現，用以掩飾心虛
- (D) 面對突發危險，他總能「首鼠兩端」，迅速統整出最好的決斷

29. 下列各組「」中的字詞，前後意思相同的是：

- (A) 「名」不虛傳／莫「名」其妙
- (B) 「言」簡意賅／「言」不由衷
- (C) 「過」眼雲煙／矯枉「過」正
- (D) 「道」聽塗說／能說善「道」

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

※閱讀下列文章後，回答第 30～32 題：

中學以前總不懂明明每個人的命運是分開的，為什麼年籤要全家一起去求？為什麼要把五張籤放在一起？許久之後漸漸明白，命運之途或許並非單獨行走，那些籤句對我家的重不重要不是因為預告，而是讓全家人有了共同的語言，用來討論、交流某些說不明、理不清的憂慮和期待。這些囉嗦的叮嚀一旦套上「神明說的、籤詩寫的」，則被戴上了濾鏡。我們以解籤的密碼來說愛。

今年婆家有急事，我沒回娘家過年。初二傍晚，手機震了震，爸爸在群組裡貼了照片——今年的五張籤詩整整齊齊排在那張老茶几的透明軟墊下，燈光照著，像五扇小小的窗口。我從自己的窗口想窺探裡頭的全貌，上頭寫著：「只恐前途命有變，勸君作急可宜先。且守長江無大事，命逢太白守身邊。」命有變，是吉或凶？作急可宜先，是急事暫緩或是先辦？且守長江無大事，指江面風平浪靜，還是停滯不前？抑或是對我這個遠嫁女最深的祝願：不求大富大貴，只求歲月靜好，無風無浪。讀著讀著，忽然覺得那些字句不是預言，而是一種聯繫——命逢太白守身邊，太白星是否化成了家人？即使我不在娘家，運途依然和全家在同一張軟墊下緊緊地挨著，好運共喜，厄運同擔，這會不會才是年籤的用意。

福德正神廟的香火每年都同樣繚繞，這間廟百年了，來來去去的信眾求的事多半雷同：求健康、錢財、事業、感情、人和。我經常想著被抽出的籤哪些應驗了？其他人將籤詩放在何處？是否也成為家庭的共同記憶，一代傳一代。爸爸說小時候他爺爺也帶全家來求籤，那時的籤條還是手寫的毛筆字，一張一張裁好，後來換成印刷字，再後來我們這一輩都離家了，求籤的人只剩下爸媽。

儀式仍然繼續，每年過年。近來，爸爸跋扈求籤之後，會拍照傳到家裡群組，我們手足在各自的城市裡看著那些詩句，想像家裡的茶几，描摹陽光斜進來茶几的位置，想著爸媽低頭研究籤詩的專注。我們在不同的地方過年，在同一組籤詩裡團圓。那些七言句子是一座橋，橫跨無法相聚的距離。（林佳樺〈年籤〉）

30. 依據上文，下列對於年籤的敘述，最適當的是：

- (A) 年籤的主要功能，在於可以預告全家未來的吉凶禍福
- (B) 年籤必須全家同求，如此全家才會被命運捆綁在一起
- (C) 年籤的意義在能提供家人共同討論、表達關心的語言
- (D) 年籤的內容得到應驗，便可成為家人日後的共同記憶

31. 依據上文，作者對文中所提「只恐前途命有變……」籤詩的理解是：

- (A) 預示自己這一年命運將有重大轉變，必須及早應對
- (B) 提醒處境如長江波濤洶湧暗藏風險，但會逢凶化吉
- (C) 體悟家人會如太白星般守護，應彼此聯繫福禍同擔
- (D) 勸示自己要急事先辦，不可因遠嫁而忽略娘家事務

32. 依據上文，下列敘述最適當的是：

- (A) 從小父親便會將年籤拍照傳到家庭群組，讓子女能夠各自觀看
- (B) 作者成年後才知年籤需專家解釋，方能解決日常的憂慮和煩惱
- (C) 籤條從毛筆字改為印刷字，代表現代信眾與前人所求大不相同
- (D) 籤詩不但可成為家族傳統記憶，同時也連結了家人的彼此思念

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

33. 下列各組「 」內的字詞，前後讀音相同的是：

- (A) 「沁」人心脾／分「泌」作用 (B) 「沽」名釣譽／待價而「估」
(C) 「瞠」目結舌／「堂」而皇之 (D) 「莘」莘學子／造福鄉「梓」

34. 在古書中，偶爾會見到與通用字讀音、意思都相同，僅字形不同的字，如《孟子》：「弱固不可以敵彊」，其中「彊」即同於「強」字。請問對下列各組前後「 」的字，判讀錯誤的是：

- (A) 酺者，爲人物「栽」害之神也／同「災」
(B) 昔者鄭武公欲伐胡，「迺」以其子妻之／同「乃」
(C) 遂東巡海上，求「僊」人，無所見而還／同「遷」
(D) 舜棄黃金於嶄「嵒」之山，禹捐珠玉於五湖之淵／同「巖」

※閱讀下列文章後，回答第 35～36 題：

西方醫學由巫術始，經希波克拉底哲學式醫療觀念一路走來，經由中古黑暗世紀的停滯直至二十一世紀突飛猛進的科學醫學，說到底它真正的起點還在於西元一世紀的蓋倫。這聰穎卻自傲的傢伙終於開啟了醫學的解剖傳統，破除哲思般的體液說，掀開促成今日醫學可信的第一頁；對於我而言，我的醫學生涯回想起來大概要從那臺編號十九的神祕電梯開始。在那垂直的黑暗甬道裡，於焉開展。那幽微的境地一如陰暗充滿羊水的腔室，我們蜷縮其中並漂浮，無知如閉眼吮指的嬰胎。終於那一天到來，同樣也是黑暗擁擠並潮濕的甬道，嬰孩順勢被產出。在流洩入一片光亮一如電梯門敞開之際，我被授與了一種權利，自從未開口的大體老師手中，接獲那柄醫者象徵般的蛇杖。像千百年來這條路上的前輩一樣，也許這根枯木會綠意漸生，開花結果，那麼不約而同地，這果實都是以一樁慈悲的死亡為養料的。(吳妮民〈私房藥〉)

35. 依據上文，關於西方醫學史的敘述，下列何者正確？

- (A) 希波克拉底哲學，使今日醫學變得可信 (B) 現代醫學理論，實源自於古代巫術哲學
(C) 西方醫學在中古世紀，也曾有長足進步 (D) 蓋倫開啟解剖傳統，破除體液說的思維

36. 依據上文，作者以「電梯」和「嬰孩出生」作比喻，其用意最可能是：

- (A) 說明醫學學習過程如同生產般痛苦而必須忍耐
(B) 表達自己從無知到被賦予醫者使命的歷程轉變
(C) 暗指大體老師如枯木逢春般有新的意義與價值
(D) 強調醫學知識必須在未知空間中獨自摸索領悟

37. 依據文意，選出排列順序正確的選項：

一隻失群的野雁

(甲) 嘎的一聲叫

(乙) 回到他熟悉的沼澤地

(丙) 冰封的晶面照見孤寂

(丁) 驚醒我的心神寸寸逼問自己

你，你在哪裡

- (A) 甲丙丁乙 (B) 甲丁乙丙 (C) 乙丙甲丁 (D) 丙甲丁乙

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

※閱讀下列文章後，回答第 38～39 題：

閒步林間，任腳下落葉沙沙作響。捨離中，佛家所說的□□之美，於此慢慢現身。也豁然明白，落羽松那種花徑不曾緣客掃，卻自有來去的自在禪味。視野向上抬高，色彩在腳下圍攏，幾乎用力過猛地，畫出一個圓。時間在外圍加速流動，而圓心，只留下一□□。不是空。那是暫停鍵被按下的地方，是所有前進之前，被允許存在的□□。人生亦然。不是每一步都必須向前，站穩，也能頂天立地。不是每一刻都需要發聲，沉默本身，已然飽滿。當世界總催促你撐住、追趕、常青、發光，你仍可以像落羽松那樣——在該放下的時候放下，為自己，留一圓不被打擾的水域。（梁正宏〈留白〉）

38. 依據上文，□□內依序最適合填入的詞語是：

- (A) 枯寂／靜水／停泊 (B) 荒蕪／漩渦／空轉
(C) 枯寂／漩渦／停泊 (D) 荒蕪／靜水／空轉

39. 依據上文，最可能從落羽松學到的人生哲理是：

- (A) 多言數窮，不如守中 (B) 及時當勉勵，歲月不待人
(C) 上善若水，水善利萬物而不爭 (D) 順隨自然，閒看庭前花開花落

※閱讀下列文章後，回答第 40～42 題：

唐開元中，有士人患半身枯黑，御醫張尚容等不能知。其人聚族言曰：「形體如是，寧可久耶。聞大海中有神仙，正當求仙方，可愈此疾。」宗族留之，不可。因與侍者齋糧至登州大海側，遇空舟，乃賣所攜，掛帆隨風，可行十餘日，近一孤島，島上有數百人，如朝謁狀。須臾至岸，岸側有婦人洗藥，因問彼皆何者。婦人指云：「中心牀坐鬚鬢白者，徐君也。」又問徐君是誰？婦人云：「君知秦始皇時徐福耶？」曰：「知之。」「此則是也。」（《太平廣記·徐福》）

40. 依據上文，下列敘述正確的是：

- (A) 士人的病症是御醫用藥錯誤所造成的 (B) 士人決定不顧族人勸阻前往海中求仙
(C) 士人所乘的船是用所有隨身糧食所換 (D) 士人所得之藥是徐福指示婦人所泡製

41. 與「岸側有婦人洗藥，因問彼皆何者」中的「因」字，意思相同的是：

- (A) 良業為取履，「因」長跪履之
(B) 批大卻，道大窾，「因」其固然
(C) 法者，見功而與賞，「因」能而授官
(D) 征伐者，因民之欲也，能「因」則無敵于天下矣

42. 依據上文，最適合用來形容士人出海行為的是：

- (A) 孤注一擲 (B) 臨渴掘井 (C) 杞人憂天 (D) 畫蛇添足

※閱讀甲、乙兩詩，回答第 43～44 題：

(甲)雨打燈難滅，風吹色更明。若非天上去，定作月邊星
(乙)的歷流光小，飄搖弱翅輕。恐畏無人識，獨自暗中明

43. 甲、乙兩詩所描寫的對象最可能是：

- (A) 蝴蝶 (B) 琉璃 (C) 螢火蟲 (D) 夜明珠

中國醫藥大學 115 學年度學士後中醫學系入學招生考試

國文 試題

44. 關於甲、乙兩詩，敘述最適當的是：

- (A) 甲詩以「雨打燈難滅」，表達無人賞識的哀傷
- (B) 乙詩以「飄搖弱翅輕」，暗喻君子應韜光養晦
- (C) 甲詩運用擬人手法寫風雨可懼，乙詩則以誇飾想像欲飛天成星
- (D) 甲詩隱喻作者遠大自傲的心志，乙詩則在抒發孤芳自賞的心境

※閱讀下文，回答第 45～47 題：

高祖擊黥布時，為流矢所中，行道病甚，呂后迎良醫。醫入見，高祖問醫。醫曰：「病可治。」於是高祖嫚罵之曰：「吾以布衣提三尺劍取天下，此非天命乎？命乃在天，雖_____亦何益？」遂不使治病。四月甲辰，崩於長樂宮。（司馬遷《史記》）

45. 上文_____最適合填入的是：

- (A) 扁鵲
- (B) 華陀
- (C) 張仲景
- (D) 孫思邈

46. 關於高祖所言「吾以布衣提三尺劍取天下」，主要展現的心態是：

- (A) 對功成名就的自負
- (B) 對草莽出身的自卑
- (C) 對武藝精湛的自足
- (D) 對鞭長莫及的自嘆

47. 依據上文，下列敘述正確是：

- (A) 高祖因征戰勞累而病重，呂后主動求醫
- (B) 經醫生診斷後，認為高祖的病無法醫治
- (C) 高祖相信自身擁有天命，因而拒絕治療
- (D) 高祖雖接受治療，但最後仍於四月病逝

48. 下列「」中的字詞，前後意思相同的是：

- (A) 忠言「逆」耳／凡事如是，難可「逆」見
- (B) 「固」有道德／將欲弱之，必「固」強之
- (C) 人「而」無信／舜其至孝矣，五十「而」慕
- (D) 大聲「疾」呼／老臣病足，曾不能「疾」走

49. 下列對聯與商家，配對最不合適的是：

- (A) 杏林三月景，橘井四時春／中醫診所
- (B) 韻出高山流水，調追白雪陽春／旅行社
- (C) 振聾發聵多機警，觀俗采風備見聞／新聞業
- (D) 刻刻催人資警醒，聲聲勸爾惜光陰／鐘錶店

50. 白居易〈病中五絕〉：「目昏思寢即安眠，足軟妨行便坐禪。身作醫王心是藥，不勞和扁到門前」，與上詩意旨最接近的是：

- (A) 行到水窮處，坐看雲起時
- (B) 豈不罹凝寒，松柏有本性
- (C) 欲窮千里目，更上一層樓
- (D) 會當凌絕頂，一覽眾山小